



Scriptorium Isidori Hispalensis

XII JORNADAS DEL GRUPO DE TRABAJO *Scriptorium Isidori Hispalensis*

29 Y 30 DE ABRIL DE 2025

ORGANIZA

AULA DE LA EXPERIENCIA DE LA UNIVERSIDAD DE SEVILLA
GRUPO DE TRABAJO *Scriptorium Isidori Hispalensis*

LUGARES DE CELEBRACIÓN

29 DE ABRIL DE 2025

SALÓN DE ACTOS DEL CENTRO INTERNACIONAL US

Acto de Inauguración y Primera Conferencia

Avda. Ciudad Jardín, 20-22, 41005 – Sevilla

30 DE ABRIL DE 2025

SALÓN DE ACTOS DEL CENTRO INTERNACIONAL US

Avda. Ciudad Jardín, 20-22, 41005 – Sevilla

CATEDRAL DE SEVILLA (Concierto)

Avda. de la Constitución, s/n, 41001 – Sevilla

Para asistir a cada una de las actividades programadas será necesario realizar la inscripción en la página web del Aula de la Experiencia

[\(https://institucional.us.es/aulaexp/\)](https://institucional.us.es/aulaexp/)

www.scriptoriumisidorihispalensis.org
secretaria@scriptoriumisidorihispalensis.org



Scriptorium Isidori Hispalensis



XII JORNADAS DEL GRUPO DE TRABAJO *Scriptorium Isidori Hispalensis*

Fecha: 29 de abril de 2025

Lugar: Salón de Actos del Centro Internacional,
Avda. Ciudad Jardín, 20-22, Sevilla

Acto en el que intervendrán el Sr. Director General de Formación Continua y Complementaria, D. Enrique J. López Lara, D. Jesús Domínguez Platas, Director del Aula de la Experiencia, y D. José Sánchez Herrero, Presidente de Scriptorium Isidori Hispalensis.

18.00 Acto de Inauguración de las XII Jornadas *Scriptorium Isidori Hispalensis*

18.30 Conferencia. “Isidoro de Sevilla y la Doctrina de Gregorio Magno sobre la Caridad”.

Prof. Joel Varela Rodríguez., de la Universidad de Santiago de Compostela.

19.30 Fin de la Jornada de tarde



Scriptorium Isidori Hispalensis

XII JORNADAS DEL GRUPO DE TRABAJO *Scriptorium Isidori Hispalensis*

Fecha: 30 de abril de 2025

Lugar: Salón de Actos del Centro Internacional,
Avda. Ciudad Jardín, 20-22, Sevilla

10.30 Conferencia. «*Libro XII Etimologías de San Isidoro de Sevilla “Acerca de los animales”*».
Prof. Joaquín Herrera Carranza, de la Universidad de Sevilla.

11.15 Conferencia. “*El legado de San Isidoro en la Cultura Irlandesa Medieval*”.
Prof. David Howlett, de la Universidad de Oxford.

12.00 Descanso

12.30 Conferencia. “*De la IA a San Isidoro. Influencia en Saavedra Fajardo*”.
D. Javier Santaló de los Ríos. Miembro del Grupo de Trabajo *Isidori Hispalensis*

13.00 Fin de la Jornada de mañana y **Acto de Clausura de las XII Jornadas** *Scriptorium Isidori Hispalensis*

Actividad vespertina

20.30 Concierto

MUSICA PARA EL CULTO A LA BIENAVENTURADA VIRGEN MARIA
CORO POLIFÓNICO C.S.M. Manuel Castillo de Sevilla.
DIRECTOR Dr. RAFAEL JESÚS LUQUE VELA.
Catedral de Sevilla. Avda. de la Constitución, s/n. Sevilla
(véase programa “ad infra”)



Scriptorium Isidori Hispalensis

XII JORNADAS DEL GRUPO DE TRABAJO *Scriptorium Isidori Hispalensis*

**CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA “Manuel Castillo”
DE SEVILLA**

CONCIERTO MÚSICA PARA EL CULTO A LA BIENAVENTURA VIRGEN MARÍA

**SCHOLA REGINAE THARSIS y
CORO POLIFÓNICO ENSEMBLE MINISTRILES**

Órgano: MIGUEL ÁNGEL GARCÍA FERNÁNDEZ

Vihuela: LUIS DEL PINO

Director: RAFAEL JESÚS LUQUE VELA

PROGRAMA

ENTRADA

Himno de vísperas *Salvete clarae* a Santa Justa y Rufina de Alonso Lobo (ca. 1555- 1617),
en alternatim canto llano, órgano y polifonía.

PARTE I

SCHOLA REGINAE THARSIS (CANTO GREGORIANO)

Alam Redemptoris Mater – Antífona (Solemne)

Ave Regina Caelorum – Antífona (Solemne)

Regina caeli Laetare - Antífona (Tono simple)

Sub tuum praesidium – Himno

Ave María – Antífona, salutación angélica.

Ave Maris Stella – Himno; en alternatim con órgano.



Scriptorium Isidori Hispalensis

PARTE II O GLORIOSA DOMINA

O Gloriosa Domina – Himno, (Tono Romano); en alternatim con órgano
O gloriosa Domina – Himno, (Tono Toledano), canto mixto *Intonarimum toletanum*
(Alcalá de Henares, 1515).

Seis diferencias para vihuela en Luys de Narvaez, *Los seys libros del Delfín*
(Valladolid, 1538).

Cantus firmus en Venegas de Henestrosa, *Libro de cifra nueva*
(Alcalá de Henares, 1557).

Dos versiones para órgano en Luys Venegas de Henestrosa, *Libro de cifra nueva*
(Alcalá de Henares, 1557)

Versión polifónica a 4 voces mixtas, de Pedro Fernández de Castilleja
(maestro de capilla hispalense, 1514-1568),

Libro de polifonía nº 1 (E-Sc 1) de la Catedral de Sevilla.

Alternatim con ministriles (alumnos profesor David García Martínez)

PARTE III SALVE Y MAGNIFICAT

Obras para ministriles, fuente: Códice 975 del Archivo Manuel de Falla.

“*Pleni sunt, Sibona*”, Cristóbal de Morales (ca. 1500-1553)

“*Sacris sole[m]nis*”, Cristóbal de Morales

Himno *Exsultet caelum* para órgano Jean Titelouze (1562-1633)

Salve Regina a 5 v.m. (1584 *Motettorum Quinque vocibus LIBER QVINTVS*, 20)
Giovani Pierluigi da Palestrina (1525-1594)

Salve Regina para dúo de sopranos y órgano, (1640/41 *Selva morale et spirituale*)
Claudio Monteverdi (1567-1643) solistas María Asencio y Liliia Kiiashko
(alumnas de Canto Histórico de la profesora Cristina Bayón)

Magnificat sexti toni a 4 v.m. (Venecia, 1545), de Cristóbal de Morales,
según el códice Capilla Sixtina 61 de la Biblioteca Apostólica Vaticana.

Alternatim Polifonía, canto llano y órgano.



Scriptorium Isidori Hispalensis

XII JORNADAS DEL GRUPO DE TRABAJO *Scriptorium Isidori Hispalensis*

MIEMBROS PERMANENTES DEL GRUPO

DIRECTOR

Prof. José Sánchez Herrero

Catedrático Emérito de Historia Medieval de la Universidad de Sevilla

COMPONENTES

D. Emilio A. Angulo Arranz

D. Sebastián Reche Mínguez

Dña. Esperanza Bonilla Martínez

D. Alejandro Ramos Ruiz

Dña. Rosa Casto Ponce

D. Joaquín Revuelta García

D. Manuel Delgado Romero

Dña. Mercedes Salvador Bello

Dña. Úrsula Díaz Arias

D. Javier Santaló de los Ríos

D. Luis García Willinski

D. Miguel Simón Contreras

D. Joaquín Herrera Carranza

Dña. María Fernanda Trujillo León

Dña. Virginia López Moreno

D. José Manuel Valdellós García

D. Miguel Ángel Núñez Beltrán



Scriptorium Isidori Hispalensis

Scriptorium Isidori Hispalensis

www.scriptoriumisidorihispalensis.org
secretaria@scriptoriumisidorihispalensis.org

Colaboran:



CONSERVATORIO
SUPERIOR DE MÚSICA
MANUEL CASTILLO
SEVILLA



CABILDO CATEDRAL
METROPOLITANO
SEVILLA



FACULTAD DE TEOLOGÍA
SAN ISIDORO
· DE SEVILLA ·